



LOGOS
Colégio & Curso

Logos Colégio – Varginha

Professor: Raissa Coelho

Tema da Aula: Cartum/Palíndromo/Interpretação de texto/Colocação pronominal

Disciplina: Português

Data das aulas: 22/04 e 24/04

Série: 7º ano

Conteúdos das aulas:

Cartum/Palíndromo

Interpretação de texto

Colocação pronominal

Leia o cartum abaixo:



DORINHO. Disponível em:
<[http://www.dorinho.com.br/
cartumasp?cartum=3#javascript](http://www.dorinho.com.br/cartumasp?cartum=3#javascript)>
Acesso em: 21 ago. 2014.

1. Qual a finalidade desse cartum?

- a) Informar sobre um acontecimento de caráter jornalístico.
- b) Informar sobre um tema polêmico utilizando argumentos.
- c) Despertar a sensibilidade artística e a criatividade.
- d) Chamar a atenção para um aspecto da vida contemporâneo.

2. O cartum:

- a) faz somente uso da linguagem não verbal.
- b) é um gênero da esfera jornalística que só contém elementos da linguagem verbal.
- c) aborda temas variados e critica determinados aspectos da sociedade por meio do humor ou ironia.
- d) trata exclusivamente de temas políticos e só faz uso da linguagem formal.

Você sabe o que são palíndromos?

Um palíndromo é uma palavra ou frase, ou alguma sequência de unidades, que possa ser lida tanto da direita para a esquerda, quanto da esquerda para a direita, nestes casos são desconsiderados os sinais ortográficos e espaçamento entre as palavras.

Veja alguns exemplos:

asa - ata - arara

3. Agora identifique, e marque alguns palíndromos abaixo:

Vida () Radar () Lobo () Bolo () Ovo () Osso () Eva () Anilina () Amora ()

Leia a anedota a seguir.

Joãozinho, o que você está estudando?
Geografia, mãe.
Então, onde fica a Inglaterra?
Na página 83!

Disponível em: <http://www.aspiadas.com/piadas-curtas/piadas-de-joaozinho.html>. Acesso em 14 jan. 2012.

4. Explique por que Joãozinho deu a sua mãe uma resposta diferente da que ela esperava.

5. A resposta que Joãozinho deu a sua mãe foi o que causou o humor no texto. Explique o porquê desse efeito.

Leia a tirinha de Calvin e Haroldo para responder à questão 6.



Disponível em: <http://depositodocalvin.blogspot.com/search/label/Anivers%C3%A1rio%20da%20Susie>. Acesso em 29 dez. 2011.

6. O que causa o efeito de humor na tirinha?

Os textos I e II estão relacionados ao uso do celular. Leia-os e resolva as questões 7 e 8.

TEXTO I

SEU CELULAR TAMBÉM É NOSSO

Espero que você atenda seu telefone para resolver um problema meu. Você não pode fugir disso

Ter um endereço fixo significa que sabemos dizer onde podemos ser encontrados. Tornar acessível esse endereço é se dispor ao encontro: indica que estamos disponíveis.

Antigamente, se alguém morava fora da área de entrega dos Correios, alugava uma Caixa Postal, e lá passava, de tempos em tempos, para recolher a correspondência. Hoje, temos outras pertinências e ficamos independentes do espaço geográfico. Mas o celular, o e-mail, o Skype e o Facebook também são endereços, é claro.

À primeira vista, podemos imaginar que o aumento no número de endereços representa enorme soma de liberdade e acessibilidade. Mas, como tudo, esse excesso é uma faca de dois gumes.

Por um lado, sou acessível. Por outro, não posso deixar de sê-lo. Aquele a quem forneci as

informações sobre como me encontrar está contando com essa possibilidade. Resta a secretária eletrônica, usada em momentos de necessidade e, também, para atender a um desejo eventual de isolamento, um pouquinho que seja.

O celular é para uso de cada um, mas também para uso de todos que receberam aquele número. Do mesmo modo que os outros podem organizar uma festa e contar com a sua presença, também podem contar com os seus serviços, com o seu apoio.

Esses recursos todos, do endereço da residência ao endereço na nuvem da internet, são prolongamentos de si próprio, são o "si próprio" em outras dimensões.

Assim como você não pode deixar de retribuir a um cumprimento face a face (a não ser que queira fazer uma má-criação), não pode se ausentar de suas dimensões tecnológicas e virtuais. O outro conta com você. Você é o seu e-mail. Se você me deu o seu endereço eletrônico, é porque você o consulta e eu posso imaginar que a mensagem que te mandei tenha sido recebida.

O aparelho de celular pode ser seu, mas é meu também, quando quero falar com você. Eu conto com você atendendo o seu celular para resolver um problema meu. Fosse em 1900, eu precisaria mandar um mensageiro até você ou uma carta. O seu celular faz parte da programação do meu tempo. O ato de deixá-lo sem bateria ou desligado por muito tempo pode acarretar dificuldades para aqueles que te conhecem nas dimensões virtual e tecnológica.

Você não é mais apenas um corpo com uma localização geográfica. O outro com quem você compartilha o universo virtual é, também, alguém que te vê e te sente em todas as suas extensões.

MAUTNER, Anna Veronica. Seu celular também é nosso. Jornal Folha de São Paulo. 19 de jul. de 2011. Disponível em <http://www1.folha.uol.com.br/fsp/equilibrio/eq1907201101.html>. Acesso em: 19 de jul. de 2011.

TEXTO II

QUER SAIR BEM NA FOTO?



Prefeitura de Santos. Quer sair bem na foto? Jornal Online Dicas de Santos. 5 de jul. de 2009. Disponível em: http://www.dicasdesantos.com.br/2009_07_01_archive.html. Acesso em: 20 de jul. de 2011.

7. A partir da leitura dos dois textos, relacione o uso do celular à privacidade (vida privada, intimidade, liberdade) das pessoas na sociedade atual. Comprove sua resposta com dados dos dois textos.

8. O objetivo comunicativo do texto II é fazer uma campanha contra o uso do celular ao volante. Relacione o texto I ao objetivo comunicativo do texto II.

9. O anúncio publicitário pauta-se pelos seguintes dizeres:

Não aproxime-se do local. Perigo constante!

A – Levando em consideração o padrão formal da linguagem, o mesmo está de acordo com os preceitos que o regem? Justifique sua resposta.

10. Reescreva as frases empregando, de acordo com a variedade padrão, os pronomes oblíquos átonos entre parênteses:

- a) O dono do estabelecimento recebeu carinhosamente. (nos)
- b) Que Deus proteja, filho! (o)
- c) Olhou no espelho e percebeu que estava ainda mais jovem. (se)
- d) Qual dos alunos candidataria à vaga de representante de sala? (se)
- e) Enviarei as encomendas conforme o pedido. (lhe)